

MINISTERIO DE
GOBIERNO DE
LA PROVINCIA
DE BS. AIRES

INSTITUTO PROVINCIAL DE ARTE

(CREADO EL 8 DE JULIO DE 1937)

LEY 4653

TEATRO ARGENTINO

GENTILEZA MINISTERIO DE GOBIERNO

VELADA ARTISTICA

OFRECIDA POR LA

Asociación Patriótica Honoraria

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PARA ALLEGAR FONDOS PARA LA
COMISION EJECUTIVA

9 DE NOVIEMBRE, 1938

LAS 21 y 30 HORAS

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

- 1°.—*Himno al sol.*
Por el coro estable del Instituto Provincial de Arte y orquesta dirigida por el maestro DANTE PISSANI.
- 2°.—Concierto en do menor, de *Beethoven*.
Allegro con brio.
Largo.
Rondó. — Cadencia de *Clara Schumann*.
Solista de piano Gretchen Storni.—Orquesta dirigida por el maestro DANTE PISSANI.
- 3°.—Arabesque, de *Debussy*.
Solo, por *Solita Herrero Ducloux*.
Coreografía, *Victoria Tomina*.
- 4°.—EVOCAION del Vals. Solo por *Solita Herrero Ducloux*.
Por: ELENA PEREZ CATAN, CHARO CUFRE, MARTA MARTINEZ BAGLIETO, JULIA LECOT, MABEL CHAUMEIL, NELLY ROSSOTTI LOZANO, ANGELICA CUFRE, LOLA ADELA JULIANEZ ISLAS, MARIA ESTHER GARAY, AURORA ZINMERMAN, GRACIELA REY, VIOLETA CHEPPI. — ROBERTO STORNI, CARLOS BOEDO, MARIO LECOT, CARLOS SALCEDO GOMEZ, CARLOS GUTIERREZ, RODOLFO E. CESAR, ARTURO DE ORO AS-TRADA, WASHINGTON FIGUEROA, JUAN R. GUEZALEZ, EDUARDO PEREZ CATAN, ALFREDO DILLON LAVIE, JORGE BILBAO LA VIEJA.

Los números de baile son dirigidos por la señorita *Solita Herrero Ducloux*.

SEGUNDA PARTE:

- 1°.—*Preludios españoles.*
Por la orquesta del Instituto Provincial de Arte, bajo la dirección del maestro DANTE PISSANI.
- 2°.—*Carmen*, de Bizet, por Violeta Elena Ceppi.
- 3°.—*Tango andaluz.*
Elena Storni, Nelly Rossotti Lozano, Angélica Cufre y Gretchen Storni.
- 4°.—*Bulerías gitanas*, de Romero.
- 5°.—*Granada*, de Albéniz.
Solo, por *Solita Herrero Ducloux*.
Coreografía, *Victoria Tomina*.
- 6°.—*Rapsodia Hispano Argentina*, por Violeta Elena Ceppi.
- 7°.—*Jota popular.*
DELIA CHAMEIL, HORTENCIA FORNIONI, ELENA PEREZ CATAN, CHARO CUFRE, ELINA STORNI, NELL ROSSOTTI LOZANO, ANGELICA CUFRE, AURORA ZINMERMAN.
- 8°.—*La Corrida*, de Valverde, por Violeta Elena Ceppi.
Los números de baile, dirigidos por la señorita *Violeta Elena Ceppi*.

TERCERA PARTE:

- 1°.—*Cuadro criollo*. Letra del doctor DELFOR MENDEZ.
Se bailará "El Palic".
VIOLETA F. CEPPI, MABEL CHAUMEIL, y ALFREDO DILLON LAVIE.
- 2°.—*El cuándo.*
GRACIELA REY, LOLA ADELA JULIANEZ ISLAS, ANGELICA CUFRE y NELLY ROSSOTTI LOZANO. — EDUARDO PEREZ CATAN, ALFREDO DILLON LAVIE, ARTURO DE ORO AS-TRADA, WASHINGTON FIGUEROA.
- 3°.—*El Gato.*
ELENA PEREZ CATAN, DELIA CHAUMEIL, CHARO CUFRE, AURORA ZINMERMAN, WASHINGTON FIGUEROA, ALFREDO DILLON LAVIE, ROBERTO STORNI, EDUARDO ACEBAL.
- 4°.—*El Escondido.*
SOLITA HERRERO DUCLOUX y WASHINGTON FIGUEROA.
- 5°.—*Malambo de Contrapunto.*
ALFREDO DILLON LAVIE y WASHINGTON FIGUEROA.

Cuadro dirigido por la Srta. *Maria del Carmen Garay*.
Todos los números de acompañamiento de piano están a cargo del Profesor RICARDO PAGGI.

MINISTERIO DE GOBIERNO

INSTITUTO PROVINCIAL DE ARTE

(LEY 4653)

PRESIDENTE:

Doctor Roberto J. Noble

CONSEJO CONSULTIVO:

Sr. Antonio Santamarina	Dr. Manuel J. Argañaráz
Sr. Justo V. Rocha	Dr. Saúl A. Obregón
Dr. Vicente Centurión	Sr. Delfor J. Regot
Sr. Luis María Berro	Dr. Manuel María Lavié

Sr. Jorge Beristayn

SECRETARIO GENERAL:

Sr. Juan F. Giacobbe

TEATRO ARGENTINO

Subvencionado por el Ministerio de Gobierno

Director-administrador: *Sr. Juan F. Giacobbe*

Secretario ad honórem: *Sr. José Luis Rossotti*

SUB-COMISION ASESORA:

Sr. Luis María Berro — Dr. Manuel María Lavié

Sr. Juan F. Giacobbe